



Creative Europe
2021-2027

OPEN CALL

CIRCULATION OF EUROPEAN
LITERARY WORKS

CASOS PRÁCTICOS DE EDITORIALES ANDALUZAS

**PUSH
BOUNDARIES**



work: © European Union, 2021. (CC BY-NC-ND 4.0)

Webinar

Convocatoria Circulación de Obras Literarias Europeas: CASOS PRÁCTICOS DE EDITORIALES ANDALUZAS

5 de mayo de 2022

La Oficina Europa Creativa Cultura junto con la [Oficina MEDIA Andalucía](#) organizan este **segundo webinar** dedicado a la [convocatoria de Circulación de Obras Literarias Europeas 2022](#), en el que se presentarán **casos prácticos de proyectos de traducción literaria de editoriales andaluzas**, beneficiarias en convocatorias anteriores.

Esta convocatoria tiene como objetivo **apoyar la traducción, publicación, distribución y promoción de obras europeas de ficción** -en función de unas prioridades específicas-, y está **dirigida a entidades legales del sector editorial y del libro**.

En esta sesión online contaremos con la **presencia de dos editoriales andaluzas** seleccionadas bajo esta línea de financiación en diferentes años, con el objetivo de conocer de primera mano su experiencia en este programa de ayudas, así como compartir consejos y recomendaciones para la presentación de futuras propuestas y el desarrollo de proyectos.

Puedes acceder a la información del primer webinar en [nuestra web](#).

Aforo limitado.
[Inscripciones aquí](#)

Organizado por:



Cofinanciado por
la Unión Europea

Europa Creativa Media Andalucía: www.europacreativaandalucia.es
e-mail: info@europacreativaandalucia.es

PROGRAMA:

10:30 h. Bienvenida e introducción

Augusto Paramio Nieto. Oficina Europa Creativa Cultura, Ministerio de Cultura y Deporte

Victoria Fernández Andrino. Oficina Europa Creativa MEDIA Andalucía

Isabel Pérez Gálvez. Técnica de la Oficina Europa Creativa Cultura

10:45 h. Casos prácticos de editoriales andaluzas

Proyecto: [Every day stories around Europe](#) (2019)
Elisabeth Pérez Fernández. [Barbara Fiore Editora](#)

Proyecto: [The Mosaic of Europe: Vanished Kingdoms](#) (2020)

Antonio Ruiz Almirón. [Ginger Ape Books&Films](#)

11:35 h. Turno de preguntas

12:00 h. Fin de la sesión