

#Jornada

Inteligencia Artificial: Ventajas, desventajas y aspectos técnicos en la creación de proyectos culturales

15/09/2026

10:00

Auditorio Jorge Semprún

Ministerio de Cultura



Información

Aforo limitado

[Inscribirme](#)

15/09/2026

El [Órgano de Coordinación de Europa Creativa España](#), en colaboración con la [Oficina Europa Creativa Cultura](#) y la [Oficina MEDIA España](#), organiza una **jornada sobre inteligencia artificial** en la que se abordarán las **ventajas, desventajas y aspectos técnicos** de esta herramienta en la **creación de proyectos culturales**.

En esta sesión, dirigida a **todo tipo de profesionales implicados en la creación y producción de contenidos y proyectos culturales**, participarán la guionista Virginia Yagüe ([DAMA](#)) y el editor Carlos Rod ([La uña RoTa](#)).

Esta actividad es presencial* y requiere inscripción previa.

Lugar:
Auditorio Jorge Semprún del Ministerio de Cultura
C/ San Marcos, 40
28004 Madrid

* Para acceder al Ministerio de Cultura, será necesario presentar DNI o pasaporte.

Programa

Aforo limitado

[Inscribirme](#)

15/09/2026

9:30

Recepción de participantes

10:00

**Presentación del Programa
Europa Creativa**

Clara López

Órgano de Coordinación de la Oficina
Europa Creativa España, Ministerio de
Cultura

Mónica Comas

Oficina Europa Creativa Cultura,
Ministerio de Cultura

Peter Andermatt

Oficina MEDIA España

10:15

**Conversatorio sobre inteligencia
artificial: ventajas, desventajas y
aspectos técnicos en la creación
de proyectos culturales**

Virgina Yagüe

DAMA, Gestión de Derechos de
Medios Audiovisuales

Carlos Rod

Ediciones La uña RoTa

Moderadora: **Concha Vilariño**

Órgano de Coordinación de la Oficina
Europa Creativa España, Ministerio de
Cultura

11:30

Turno de preguntas

11:45

Networking coffee